a2zpapers.com

www.a2zpapers.com

Exam. Code : 216502
Subject Code : 4836

M.A. (Punjabi) 2nd Semester

PATARKARI ATE PUNJABI PATARKARI

Paper–X Opt.(i)

Time Allowed—3 Hours] [Maximum Marks—80

ਨੋਟ :— ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ (ਏ ਤੋਂ ਡੀ ਤਕ) ਵਿਚੋਂ ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਲਈ **ਦੋ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ (ਕੁੱਲ **ਅੱਠ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ) ਪਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਕੁੱਲ **ਪੰਜ** ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ **ਇਕ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। **ਪੰਜਵਾਂ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਹ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਚੁਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ।

ਭਾਗ–ਏ

1. ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਕੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ ? ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕ ਰਸਾਲਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਉੱਤਰ ਦਿਉ।

2. ਕੀ ਆਨਲਾਈਨ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਰੁਝਾਨ ਪ੍ਰਿੰਟ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦਾ ਬਦਲ ਸਾਬਤ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ? ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਦੱਸੋ।

ਭਾਗ–ਬੀ

3. ਪੰਜਾਬੀ ਮੁੱਖ ਧਾਰਾ ਦੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਚਲੰਤ ਮਾਮਲਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਦਿਉ।

4. 'ਪੇਂਡੂ ਨਿਊਜ਼' ਅਤੇ 'ਪੱਖਪਾਤੀ ਨਿਊਜ਼' ਦੇ ਰੁਝਾਨਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਕਾਰਜ ਪਾਲਿਕਾ ਅਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਆਪਸੀ ਸੰਬੰਧਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

www.a2zpapers.com www.a2zpapers.com
oad free old Question papers gndu, ptu hp board, punjab

a2zpapers.com

ਭਾਗ–ਸੀ

5. 'ਸੋਸ਼ਲ ਮੀਡੀਆ ਦੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਰੜਕਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।' - ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕਰੋ।

6. ਆਨਲਾਈਨ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਨਵੀਂਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਭਾਗ–ਡੀ

7. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਚਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਮਿਆਰੀ ਰੂਪ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਰੁਝਾਨਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

8. ਪੰਜਾਬੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਵਿਚਲੇ ਨਵੇਂ ਰੁਝਾਨਾਂ ਦੇ ਨਾਕਾਰਾਤਮਕ ਪੱਖ ਉੱਪਰ ਆਪਣੀਆਂ ਦਲੀਲਾਂ ਦਿਉ।

www.a2zpapers.com

www.a2zpapers.com www.a2zpapers.com
oad free old Question papers gndu, ptu hp board, punjab